

РЕГЛАМЕНТ ЗА УЧАСТИЕ

Национално сдружение Фотографска академия „Янка Кюркчиева“ обявява за отворено 27-то издание на прегледа на българската фотография „**ФОТО АКАДЕМИКА**“.

Конкурса приема и професионални фотографи и любители. Очакваме най-добрите творби на български автори представени в СЕРИЯ, заснети в периода на последните 10 години - тоест заснети след 29 март 2016 г.

Серията или кадри от нея не трябва да са участвали в предишни издания на конкурса. **Темата е свободна.**

РАЗДЕЛИ:

1. Артистична фотография
СЕРИЯ

2. Репортажна фотография
СЕРИЯ

На участие имат право автори над 18 години!

Всеки автор може да участва с по 1 серия от 5 до 12 фото творби във всеки от двата раздела.

Изкуствен интелект (AI) - Не се допускат изображения, създадени от изкуствен интелект! Всички части на изображението/ята трябва да бъдат заснети от автора, който притежава авторските права върху всички изпратени творби. EXIF данните в изпратените файлове да са налични.

ИЗИСКВАНИЯ:

Участие се приема само дигитално, в on-line формата за записване в сайта www.photoacademy.org или по e-mail:

- Файловете да са до 8 MB и разширение .jpg, с резолюция 300 dpi, с минимум 3500 px по дългата страна. (препоръчително над 4000 px), в 8-битов RGB/sRGB цвят. За да постигнете ограничението до 8 MB/файл, ако се налага може да запишете файла си с компресия (Image Options – Quality ??; Format Options – Baseline Standart) с препоръка тя да е минимална. Както е обичайно за всеки конкурс и този не приема кадри с авторски водни знаци, лога и др. подобни отбелязвания. Ако серията има специфично авторско виждане за паспарту или рамка, то това е допустимо. По преценка на автора, сериите могат да бъдат придружени от концепция до 200 думи. Допустими формати: *.doc | *.docx | *.pdf
- Името на всеки отделен файл в серията трябва да съдържа: **име / презиме / фамилия / раздел (1 или 2) / име на серията / пореден номер на кадъра в серията / име на кадъра (ако има)**. Имената на файловете се изписват с латински букви, като м/у отделните компоненти се набира _ (долно тире), а не пауза. **Пример:** *Ivan_Ivanov_Georgiev_2_Street_story_1_Joy.jpg; Ivan_Ivanov_Georgiev_2_Street_story_2_Light.jpg* и тн. *Името на всеки отделен кадър в серията (ако имат) и годината им на заснемане се попълват във формуляра в сайта или в PDF формуляра.*
- **Алтернативен електронен вариант:** Свалете си PDF формуляра за участие от сайта, попълнете го и го запишете на вашия компютър. След това попълнения формуляр, заедно с дефинираните според по-горните указания файлове (кадри), качете на някой FTP сървър (като WeTransfer; Dox.bg; G-drive или друга платформа за споделяне на файлове). И най-накрая ни изпратете ЛИНК (URL) към всички файлове за вашето участие на следния e-mail: contests@photoacademy.org

НАГРАДИ:

РАЗДЕЛИ 1 и 2:

1 златен, 1 сребърен и 1 бронзов медал и почетна лента.

Към всеки медал, ще бъде връчен и ваучер на стойност:
255.65 € към златните (PhotoSynthesis и Dynaphos);
178.95 € към сребърните (BulFoto и Photo Systems);
102.26 € към бронзовите (Фото къща „Ралица“ и „Рефлекси“ - Redesign®)



НСФА
благодари на
всички партньори за
подкрепата към конкурса!

ЖУРИ:

Председател: ф.х. Явор Попов

Членове: Надежда Павлова
ф.х. Гаро Кешишян
Боряна Пандова
Стефан Каменов

Решенията на журито са окончателни и не подлежат на преразглеждане.

Ваучерите са за стоки (и/или) услуги от номенклатурата на съответния партньор и не могат да се осребрят в реална валута! Те са персонален жест към автора-медалист и не могат да бъдат прехвърляни и усвоявани от 3-ти лица!

НАГРАДЕН ФОНД



С ПОДКРЕПАТА НА:
FACTOR.BG

КАЛЕНДАР:

- Краен срок за участие: 29 Март 2026 г.
- Журиране: 15-18 Април 2026 г.
- Резултати: Обявяват се с поканата за откриването.
- Откриване на изложбата и награждаване: 15 май 2026
- Период на изложбата: 15 май - 3 юни.



ГРАДСКА
ХУДОЖЕСТВЕНА
ГАЛЕРИЯ - ПЛОВДИВ

Колекция от наградните серии ще бъдат представени в изложбата „Фото Академика“ 2026. Селекции от най-добрите серии могат да бъдат представяни и в други форуми, галерии и локации в страната и чужбина.

При декларация за съгласие на авторите, единични кадри от сериите-финалисти могат да бъдат избирани за включване в колекции, с които България участва във фото биеналетата на FIAP.

Сериите останали във финалната колекция от конкурса влизат във фонда на



АРХИВ
ИЗДАТЕЛСТВО
ФОТОГРАФСКА
АКАДЕМИЯ
БЪЛГАРИЯ

Декларация за авторство:

С факта на подаването на творбите всеки автор декларира, че има пълни авторски права върху представените фото творби. Авторите предоставят правото за публикуване на фотографиите с цел популяризиране на фото конкурса.

За контакт и повече информация: e-mail: contests@photoacademy.org